



ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ
ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ

Α ΜΕΡΟΣ

Λουκάς Σκιαδάς (τάξη Α. Πάκου)

Κων/νος Παπακωστόπουλος (τάξη Β. Χατζηκουμή)

E. Grieg, Anitra's Dance, από τη σουίτα *Peer Gynt* op.46, no.1
(διασκευή για 4 χέρια, E. Grieg)

Άγγελος Τριάντης (τάξη κιθάρας E. Γρέντζελου)

Μ. Χατζιδάκις, Η πίκρα σήμερα (διασκευή για 2 κιθάρες, E.

Μπουντούνης)

Συνοδεία: E. Γρέντζελου

Ειρήνη Κοντονάσιου

Βασιλεία Παπαδοπούλου (τάξη κιθάρας Σ. Μάζη)

J. Cardoso, Milonga

Νικ. Τσώνης, Ελ. Κουρέτσης, Μερ. Μαλιγιάννη, Χαρ. Σαράκης,

Άλεξ. Προκόφιεβ, Μαρία Κοντονάσιου (τάξη κιθάρας Σ. Μάζη)

Vivaldi, Andante

Ανθή Παπαθανασίου (τάξη κιθάρας E. Γρέντζελου)

As. Piazzolla, Verano Porteño

Quinteto

As. Piazzolla, "Oblivion" (Διασκευή: Ηλίας Φουλίδης)

Βικτώρια Πετσινού, βιολί

Αγγελική Τσιμιδάκη, φλάουτο

Μυρσίνη Φέργκασον, βιόλα

Μάριος Ντρίμερης, κοντραμπάσο

Λουκάς Σκιαδάς, πιانو

Μουσικό Σύνολο Floguitar

Το μουσικό σύνολο "Floguitar", στα πλαίσια της δράσης "Η μουσική από την Αναγέννηση έως την Βαροκ", παρουσιάζει:

Anonymous (1568), Wilson's wild

Διασκευή για κιθαρικό σύνολο/ενορχήστρωση: E. Γρέντζελου

John Dowland (1563-1626), Mr Dowland's midnight

Διασκευή για κιθαρικό σύνολο/ενορχήστρωση: E. Γρέντζελου

Robert Johnson (1583-1633), Almein

Let me not to the marriage of true minds (Sonnet 116 by William Shakespeare).

Απαγγέλει η Μαρία Ντζιμανη

Luys Milan (1500-1561), Pavana no 3

My mistress eyes are nothing like the sun

(Sonnet 130 by William Shakespeare).

Απαγγέλει η Νεφέλη Συμεών

Antonio Vivaldi (1675-1741, Concerto in D major, Allegro giusto

- Largo - Allegro

Διασκευή για κιθαρικό σύνολο/ενορχήστρωση: Σοφία Μάζη

Κιθάρα : E. Οικονόμου, Λ. Παπαγιάννη, Ν. Συμεών, E. Βενέρη, Α. Μιμής,

Κ. Μπαλαμάτση, Μ. Ντζιμάνη, Σ. Γκόλφης, Στ. Γκούμα, Μ. Κοντονάσιου,

Ν. Σαράκης, Λ. Παπαθανασίου, Ν. Παπαθανασίου, Ν. Γούδας, Εμμ. Δήμος,

Δ. Καλόφωνος, Ειρ. Κοντονάσιου, Σπ. Μπανάκας, Β. Παπαδοπούλου,

Ε. Παπαχρήστος, Β. Πεσίνης, Β. Ρήγα, Ν. Τίτη, Μ. Νάκα

Λαούτο: Μαριάννα Θεοδώρου

Φλογέρα: Όλγα Βάσση, Ελευθέριος Νταβαρίνος

Ηλ.μπάσο: Κων/νος Λάσκαρης, Νικ. Πεταρούδας, Παύλος Χαραλάμπους

Επιλογή - διδασκαλία των έργων του Shakespeare: Σταυρούλα Αλεξάκη (ΠΕ 06)

Video maker: Μελίνα Χονδρού (ΠΕ 33)

B ΜΕΡΟΣ

Τάξη κλαρινέτου Γ. Καραντζίνη

Νικηφόρος Κοτίνης

C. Stamitz, Klarinetten Konzert No.3

I. Allegro moderato

Πιάνο: Η. Φουλίδης

Τάξη φλάουτου Γ. Σκριβάνου

Αγάθη Ντάλα

W.A.Mozart, Μινουέτο σε Φα Μείζονα

Πιάνο: Σάντρα Πάκου

Λυδία Γκάμπου

Ph. Gaubert, Madrigal

Πιάνο: Μαρία Ζαρκάδα

Μυρσίνη Φέργκασον

Ph. Gaubert, Sicilienne

Πιάνο: Σάντρα Πάκου

Διάνα Κατσαρού

G. Faure, Morceau de concours για φλάουτο και πιάνο

Πιάνο: Βικτώρια Χατζηκουμή

Αγγελική Τσιμιδάκη

G. W. Gluck, Κονσέρτο σε Σολ Μείζονα

I. Allegro non moto II. Adagio

Πιάνο: Βικτώρια Χατζηκουμή

Ορχήστρα Alternative

L. Boccherini "Minuet" Op.11, No.5

J. S. Bach "Air" From orchestral suite No.3

L. van Beethoven, Symphony No.7, Op.92 Δεύτερο μέρος
"Allegretto"

(Διασκευή: Ηλίας Φουλίδης)

J. S. Bach, "Concerto for Cembalo and Orchestra" f – minor,
I. Allegro moderato

Πιάνο: Αμαρυλλίδα Καρανδρέα

Διδασκαλία: Ηλίας Φουλίδης, Σάντρα Πάκου, Θανάσης
Μουρλάς

Διεύθυνση: Ηλίας Φουλίδης

Βιολιά: Βικτώρια Πετσινού, Χρυσαιγή Ιωάννου, Χριστίνα Τσιντζηρα,
Κων/νος Παπακωστόπουλος, Κων/νος Νάκος, Μάριος Συντζιρμάς,
Φωτεινή Καραγιαννοπούλου

Βιόλα: Μυρσίνη Φέργκασον

Τσέλα: Βικτώρια Προκόφιεβα, Αλεξάνδρα Κατσιπάνου, Φαίδρα
Τσέλιου, Εβελίνα Ζαφείρη

Κοντραμπάσο: Μάριος Ντρίμερης, Βασίλης Κρίθυμος

Φλάουτο: Αγγελική Τσιμιδάκη

Κλαρινέτο: Νικηφόρος Κοτίνης

Πιάνο: Ευάγγελος Αποστολόπουλος, Λουκάς Σκιαδάς